



PROGETTO RESTAURO

Trimestrale per la tutela dei
Beni Culturali

anno 7 - numero 15 - giugno 2000

rivista fondata da
Giulio Bresciani Alvarez

Direttore

Renzo Fontana

Vicedirettore

Anna Pietropoli

Responsabile di redazione

Marina Daga

Redazione

Loredana Bergato, Michela Carraro, Paolo Cremonesi,
Maria Sole Crespi, Luca Parisato, Renzo Ravagnan

Collaboratori

M. Cristina Dossi, Lorenza Perini, Michele Serafica

Corrispondente dall'Inghilterra

Claudia Sambo

Corrispondente dagli U.S.A.

Maria Scarpini

Direttore responsabile

Marco Revilacqua

Periodicità

trimestrale

Amministrazione e redazione

il prato casa editrice
via Turazza, 19 - 35128 Padova
tel. 049/8678534 fax 049/772523
E-Mail: i.prato@libero.it

© Copyright gennaio 1998

il prato casa editrice - Padova

Ideazione grafica

Data Grafica - Ospedaletto Euganeo (PD)

Stampa: Arti Grafiche Padovane

Abbonamento a quattro numeri

Italia L. 20.000 - estero L. 45.000
da versare sul c.c.p. 13660352
intestato a il prato casa editrice
via Turazza, 19 - 35128 Padova Italia

Informativa ex art. 12 - Legge 675/96

I dati personali forniti verranno trattati dalla casa
editrice il prato per gestire il rapporto di abbonamento
e per dare informazioni su iniziative di carattere
editoriale e promozionale. Per far valere i diritti di cui
all'art. 13 rivolgersi alla casa editrice

Ogni fascicolo

Italia: L. 10.000 - estero L. 20.000

Registrazione presso il Tribunale

di Treviso n. 971 del 19.09.1995

In copertina

Madonna con Bambino, chiesa di San Bartolomeo
Portacomaro, Ast.

Le opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla
rivista Progetto Restauro impegnano esclusivamente i
rispettivi autori.

SOMMARIO

Renzo Fontana

*La scomparsa dell'architettura e del
paesaggio rurali. Il caso veneto*
pagina 2

Tiziano Straffellini
Liliana Zambon

*Il restauro del Portail du Beau Dieu
Cathedrale Notre-Dame di Amies, Somme*
pagina 4

Roberto Noè

*L'intervento di restauro conservativo
del dipinto su tela "Madonna e Santi in Gloria"
di Paluello di Stra*
pagina 13

Aurora Di Mauro

*Oltre la mostra "Da Paolo Veneziano
a Canova" e il contributo regionale
al tema del restauro*
pagina 24

P. Cremonesi, A. Curti
L. Fallarini, S. Raio

*Preparazione e utilizzo dei Solvent Gels
reagenti per la pulitura
di opere policrome*
pagina 25

Redazionale

Restauro 2000, la settima edizione
pagina 41

Gerry Hedley

*Umanesimo, estetica e pulitura
dei dipinti (parte terza)*
pagina 43

Anna Pietropoli

Bibliografia
pagina 47